



SETUP

---

**BOLOGNA**  
25 - 27 GENNAIO 2013  
VERNISSAGE 24 GENNAIO



**Titolo:** Incontri di ricerca sonora

**Autori:** Alessandro Canova, Andrez, Alessandro Ragazzo, Lumiere, [pax~] +  
Interno3, Christian Rainer & Karin Andersen, Emanuele Wiltsch  
Barberio

**Curatela:** SetUp

**Luogo:** Area Talk di SetUp, Autostazione, Piazza XX Settembre n° 6, Bologna

**Data:** 24/25/26/27 gennaio 2013



Perché anche la musica, perché il suono soprattutto, perché durante una fiera d'arte contemporanea?

Innanzitutto perché dire arte è dire tante cose.

Poi ci è parso doveroso rendere, almeno in parte, tributo ad una delle forme di linguaggio emotivo più antiche e universali.

Al contempo però non ci siamo dimenticati del naturale contesto nel quale ospiteremo i musicisti che verranno, non solo accompagnati ma anzi "raccontati", da interventi video.

Ci saranno sei diversi momenti, sei piccole azioni dalla forma libera che ammiccheranno alla concezione di "Opera d'Arte Totale" e da cui, attraverso la sua genetliaca romantica, abbiamo attinto quell'attenzione alle atmosfere più intimiste e introspettive che assieme al concetto di ricerca caratterizza questa serie di incontri.

Il 24 sera, durante la preview di SetUp, il duo italo/francese di Lumiere, invece, con i loro "beats sincopati, glitch e drones" vi spiegherà per bene il significato della parola "pulsare".



## MUGEN (It)

Le sperimentazioni sonore di **Alessandro Canova** sono il frutto dell'uso di centinaia di frammenti sonori catturati dalle fonti più disparate (vecchi sintetizzatori analogici, radio AM, registrazioni ambientali e strumenti elettro-meccanici) per creare collage rumoristici di difficile catalogazione. Si percepiscono riferimenti alla drone music, ma anche reminescenze techno nelle lunghe sequenze che si sviluppano attraverso la stratificazione di molteplici piani sonori. Il progetto, fondato da Alessandro Canova [Mugen] nella seconda metà degli anni '90, a partire dalla ricerca sull'utilizzo di piattaforme digitali e analogiche, si concentra sulla creazione di campioni sonori e la loro relazione con tecniche affini al visual design. Il lavoro sulla materia sonora affronta la dimensione fenomenica e fisica del suono: una ricerca sulle microsonorità e il glitch. Ne nasce un tipo di live set dal carattere meditativo, una contemplazione dei fenomeni sonori espressi con la precisione di un processo di raffinazione delle frequenze utilizzate.

## THE AREA OF BUSTLE (It)

Free form set

**Endrez, Alessandro Ragazzo; [pax~] + Interno3**

“Un evento si verifica davanti alle videoproiezioni e viene di conseguenza modificato in real time, in maniera semplificata, dal momento che forme continue (forme a grana molto fine) sono state tradotte su una griglia costituita da pixel discreti (un mezzo a grana grossa).”

Douglas Hofstadter - I'm a strange loop

## LUMIERE (It/Fr)

**E.Wiltsch & N. Atlan** sono un duo italo-francese attivo dal 2006 sulla scena italiana ed europea la cui ricerca si impronta intorno a studi ritmici sviluppati tra atonalità e armonizzazioni geometriche. Il loro live set, basato su un sapiente impianto di sintesi elettronica modulare, è un'incursione in lande asimmetriche e desertiche, percorse da beats sincopati, glitch e drones manipolati e processati in forma auto-generativa.



### **EMANUELE WILTSCH (It)**

**Emanuele Wiltsch Barberio** è musicista e impastatore sonoro che produce per la musica e l'arte contemporanea, a Setup per una performance improntata su intelaiature ritmiche, live looping, elementi acustici e di sintesi.

Dal 2003 ha prodotto come musicista o performer con: Paki Zennaro, Giovanni De Zorzi, Paolo Polcari, Romina Salvadori, Z-Star, David Boato, Brendan H.Hanenburg, Bevilacqua La Masa, NABA, Smart Project Space (nl). Collabora dal 2004 con l'artista visivo Giorgio Andreotta Calò.

### **ANY KIND OF DRUG JUST ONE KIND OF LOVE (It/Ger)**

**Christian Rainer** suonerà dei brani dal suo ultimo disco (inedito e presentato a SetUp in anteprima) "Any kind of Drug just for one kind of Love" accompagnando la sua voce con chitarra e pianoforte.

**Karin Andersen** si occuperà dei contributi video.

## 24 gennaio 2013

Dalle 21.00: vernissage con **Lumiere & Stab Finger**

## 25 gennaio 2013

00:00 - 01:00: **The Area Of Bustle - Endrez, Alessandro Ragazzo; [pax~] + Interno3**

## 26 gennaio 2013

23:30 - 00:00: **Emanuele Wiltsch Barberio**

00:10 - 00:40: **Alessandro Canova**

## 27 gennaio 2013

24:00 - 00:40: **Christian Rainer & Karin Andersen**





Bologna, 25-27 Gennaio 2013

---

---

[info@setupcontemporaryart.com](mailto:info@setupcontemporaryart.com)

[www.setupcontemporaryart.com](http://www.setupcontemporaryart.com)

Setup è prodotta da:  
Setup Art S.R.L.  
Via Gandino 3, 40137, Bologna  
P.I. 03229131200

